

## الدرس الثامن : الوسائل Method

لربما رأيت أو أدركت أنه كلما زادت مهام البرنامج ، زاد تعقيده ؛ فلهذا فكر بعض الأشخاص في تسهيل مهمة المبرمج فقالوا : لماذا لا نتبع سياسة فرق تسد ، وأخذوا العبرة من حكاية الجد الذي أعطى أحفاده رزمة من العصي فقال لكل واحد منهم اكسرها فلم يستطيعوا ، فقام بعد ذلك بإعطاء عصا لكل حفيد فقال لهم اكسروها الآن فكانت العملية أسهل من ذي قبل .

هذا هو ملخص حكاية الوسائل Method و هو تقسيم العمل على أجزاء صغيرة ( وسيلة ) ، كل جزء يقوم بمهمة معينة و واحدة فقط .

بحيث لو كان عندنا على سبيل المثال برنامجاً يحسب ناتج ضرب عددين فإننا نستطيع أن نقسم هذا العمل إلى وسيلة تقرأ العددين ، و وسيلة تقوم بضرب العددين و ترجع الناتج ، و أخرى تقوم بإظهار ناتج الضرب في الشاشة ، أليس الأمر منظماً و مرتباً ؟!

و الآن نرجع إلى لغة السي شارب ، حيث يتم تعريف الوسيلة كالتالي :

```
( ... , المعامل الثاني , المعامل الأول ) اسم الوسيلة نوع الناتج الراجع
{
    محتوى الوسيلة
}
```

و الآن دعنا نطبق ما قلناه على المثال الذي يرجع ناتج ضرب عددين ، ركز البرنامج التالي :

```
using System;
class Multiply
{
    //الوسيلة الأولى، و هي الوسيلة الذي يبدأ البرنامج بتنفيذها أولاً
    static void Main()
    {
        Multiply Example = new Multiply();
        double number1,number2,result;
        number1 = Example.GetNumber(1);
        number2 = Example.GetNumber(2);
        result = Example.MultNumber(number1,number2);
        Example.Display(result);
    }

    //الوسيلة الثانية و مهمتها إحضار العددين من عند المستخدم
    double GetNumber (int Number)
    {
        double x;
        Console.Write("Please Enter Number" + Number +":");
        x = Double.Parse(Console.ReadLine());
        return x;
    }
}
```

```

// الوسيلة الثالثة و مهمتها إيجاد حاصل ضرب العددين
double MultNumber (double x, double y)
{
    return x*y;
}

// الوسيلة الرابعة ومهمتها عرض المخرجات
void Display (double result)
{
    Console.WriteLine("The result of Multiply of tow number= "
        + result);
    return;
}
}

```

قد ترى أننا أضفنا سطرا زيادة عما كنت تتوقع ألا وهو :

```
Multiply Example = new Multiply();
```

ففي هذا السطر قمنا بإنشاء كائن حقيقي من نوع الخلية **Multiply** وأعطيناها اسم **Example** ، وهذا الكائن له بعض الوسائل التي يمكن أن تصل إليها عن طريق معامل **Example** . فبالسطر :

```
Example.GetNumber(1);
```

يقوم بمناداة الوسيلة **GetNumber** من الكائن **Example** المنتمي إلى الخلية **Multiply** إلى هذا الحد يكفي ، سوف نتطرق إلى الخلايا بتعمق أكثر في الدروس القادمة بإذن الله تعالى .

و الآن نرجع إلى تعريف الوسائل ، هناك نوعين من الوسائل : وسيلة ترجع شيئا ، وأخرى لا ترجع شيئا ، فالتى لا ترجع شيئا تستخدم كلمة **void** للدلالة على ذلك كما في الوسيلة **Display** ، وأما التى ترجع شيئا فإنها تكتب بدل **void** نوع المرجع مثل الوسيلة **GetNumber** و **MultNumber** .

الأمر الثاني ألا وهو المعاملات ، وهي الأشياء التي سوف تحتاجها الوسيلة لتأدية عملها بالشكل المطلوب ، وتعرف بأن يكتب نوعها ثم اسمها ليستخدم داخل الوسيلة كمتغير ، ويمكنك أن تكتب ما تريد من المعاملات .

الأمر الثالث أنك تستخدم كلمة **return** لترجع القيمة المطلوبة فإذا لم تكن الوسيلة ترجع شيئا ، فضع فاصلة بعد كلمة **return** كما في الوسيلة **Display** .

و هناك أمر مهم وهو يجب أن يكون نوع المعاملات و المخرجات التي سوف نستعملها مطابقة لما في تعريف الوسيلة ، فإذا حاولت إرسال سلسلة حرفية بدلا من **double** ، فإن المترجم سوف يعطيك خطأ .

و هنا أود أن أناقش هذه القضية بتفصيل أكثر ، فهيا بنا .

## أنواع البيانات بعمق

قد كنا في الدروس السابقة نمر على أنواع البيانات مرور الكرام ، نأخذ الذي نحتاج إليه فقط ، أما الآن فيجب علينا التوقف و الرجوع إليها بتعمق أكثر من ذي قبل .  
قلنا أن هناك عدة أنواع من البيانات منها الأرقام والحروف والسلاسل الحرفية ، فلنبداً بالأرقام:  
هناك نوعان من الأرقام : صحيحة وعشرية أو حقيقية .

### الأعداد الصحيحة :

وهي التي لا تحوي فاصلة عشرية ، وتكتب بإستخدام مجموعة الرموز التالية ، والتي تستخدم لكتابة النظام العشري : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

أما في النظام الستة عشر ، فإنك تستخدم أحد البادئين التاليين 0x و 0X ، و تستخدم الرموز التالية :

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F a b c d e f

و توجد في السي شارب عدة أنواع مخصصة للأعداد الصحيحة ، وهي :

int, uint, long, ulong, byte, sbyte, short, ushort

و الجدول التالي يوضح الفرق بينهما من حيث سعة كل واحد منها :

النوع	حدودها		سعتها
	أصغر قيمة	أكبر قيمة	
sbyte	-128	127	عدد صحيح 8 بت
byte	0	255	عدد صحيح موجب 8 بت
short	-32,768	32,767	عدد صحيح 16 بت
ushort	0	65,535	عدد صحيح موجب 16 بت
int	-2,147,483,648	2,147,483,647	عدد صحيح 32 بت
uint	0	4,294,967,295	عدد صحيح موجب 32 بت
long	-9,223,372,036,854,775,808	9,223,372,036,854,775,807	عدد صحيح 64 بت
ulong	0	18,446,744,073,709,551,615	عدد صحيح موجب 64 بت

قد تكون الصورة الآن قد اتضحت ، لماذا عندنا أكثر من نوع ؟ والجواب حتى نجعل نوفر في استهلاك الذاكرة و في تحسين سرعة أداء البرنامج .

وتوجد في لغة السي شارب عدة لواحق للأعداد الصحيحة و هي :

**U u L l UL Ul uL ul LU Lu lU lu**

ولها عدة قواعد :-

1- إذا كتب الرقم بدون لاحقة ، فإن المترجم سوف يعتبره من النوع **int** فإذا كان أكبر منه فإنه يعتبره من نوع **uint** فإن لم يناسبه ، فإنه يعتبره من نوع **long** ، وإلا فإنه يعتبره من نوع **ulong** و الترتيب هنا مهم جداً .

2- إذا كانت اللاحقة **U** أو **u** فإنه يعتبر من نوع **uint** فإذا كان أكبر من ذلك النوع فهو من نوع **ulong** .

3- إذا كانت اللاحقة **L** أو **l** فإنه يعتبر من نوع **long** فإذا لم يسعه فهو من نوع **ulong** .

4- إذا كانت اللاحقة **UL** أو **Ul** أو **uL** أو **ul** أو **LU** أو **Lu** أو **LU** أو **lu** فإنه يعتبر من نوع **ulong** .

طيب سوف تقول لي إذا كان نوع **ulong** لا يسعه ماذا سيحدث ؟ سأجيب بكل بساطة سوف يعطيك خطأ لا أكثر و لا أقل .

طيب سأسألك أنا الآن سؤالاً ؟ ما الذي يجري في الجملة التالية :

```
long x = 5;
```

ستجيب حسب القواعد الماضية أن 5 ستكون من نوع **int** ، لأنها لا توجد بها لاحقة ، و بما أننا نريد أن نسندنا إلى نوع **long** فإننا سوف ننفذ عليها عملية تحويل ضمني من **int** إلى **long** ، تكمن فائدة هذه اللواحق في توفير الوقت اللازم لتحويل الضمني من **int** إلى النوع المراد ، مما يؤدي إلى تحسين أداء و سرعة البرنامج ، خذ المثال الثاني :

```
sbyte x = 5;
```

هنا سوف تتم عملية التحويل من **int** إلى **sbyte** ضمناً مخالف للقواعد التحويل التي سوف نأخذها لاحقاً ، حيث أن هذه قاعدة خاص بالرموز الصحيحة مثل : 1 ، 2 ، 3 ... إلخ فقط ، حيث يتم تحويلها من رمز إلى نوع **int** و من ثم إلى الأنواع التي أقل منه ضمناً ، ولكي تتضح الصورة عندك خذ المثال التالي :

```
int x =5, y =4;
```

```
sbyte a= x , b = y;
```

ستجد أن المترجم يعطيك خطأ فحواه أنك لا تستطيع أن تحوّل `int` إلى `sbyte` تحويلا ضمنيا ، لأن `x` و `y` هما متغيران وليس رموز.

هذا الكلام ينطبق على جميع الأنواع التي هي أصغر من نوع `int` ، أقصد : `byte - sbyte - short - ushort` وموضوع التحويل الضمني و الصريح بين الأنواع سوف نتناوله بالتفصيل لاحقا .

### الأعداد الحقيقية :

وهي تنقسم إلى قسمين : قسم من نوع الفاصلة العائمة `float` و `double` ، وقسم من النوع العشري `decimal` .

لا تقلق الجدول التالي يبين لك تفصيلا عن هذه الأنواع

النوع	حدوده (تقريبا)	دقة العرض
<code>float</code>	$\pm 1.5 \times 10^{-45}$ إلى $\pm 3.4 \times 10^{38}$	7 خانات
<code>double</code>	$\pm 5.0 \times 10^{-324}$ إلى $\pm 1.7 \times 10^{308}$	15 إلى 16 خانة
<code>decimal</code>	$\pm 1.0 \times 10^{-28}$ إلى $\pm 7.9 \times 10^{28}$	28 إلى 29 خانة

و تستطيع أن تكتب الأعداد الحقيقية في لغة سي شارب بأن تضع في الأرقام فاصلة عشرية مثل :

`1.5` ، `12.0` ، `-12.01`

أو أن تضيف إليها الأس العشري مثل :

`10 e-3` ، `10 E10` ، `-12.5`

أو يمكنك أن تضيف إليها هذا اللواحق :

`F f m M D d`

مثل : `10D` ، `2f`

و كما في الأعداد الصحيحة يقوم المترجم بإتباع الخطوات التالية للتمييز بين الأنواع المختلفة من الأعداد الحقيقية :

1- إذا لم تكن هناك لواحق فإن الرقم يعتبر من النوع `double`

2- إذا كانت اللاحقة هي `f` أو `F` فإن الرقم يعتبر من النوع `float` مثال على ذلك :

`1f` ، `1.5f` ، `1e10F`

3- إذا كانت اللاحقة هي **d** أو **D** فهو من النوع **double** مثال على ذلك :

**1d ، 1.5d ، 1e10d**

4- إذا كانت اللاحقة هي **m** أو **M** فهو من النوع **decimal** مثال :

**1m ، 1.5m ، 1e10M**

## الحروف :

يوجد نوع واحد يمثل الحروف ألا وهو **char** وهو من نوع الأعداد الصحيحة وهو يسع لجميع محارف الترميز العالمي **Unicode** كما يبين الجدول التالي :

نوع	الحدود	الحجم
char	U+0000 إلى U+ffff	Unicode 16 bit

و كنا قد أشارنا سابقا أن النوع يمكن أن يستقبل الحروف و السلاسل الحرفية بشرط أنتكون بين علامتي اقتباس مفردتين ' '

و يمكنك أن تكتب الحرف بما يعادله في النظام الستة عشر مثل :

**'\x1120' ، '\x ffff'**

و كذلك يمكنك أن تكتبه بما يعادله في نظام الينوكود ( نظام الترميز العالمي ) مثال ذلك :

**'\u0058' ، '\U0058'**

المثال التالي يعطيك صورة شاملة :

```
char MyChar = 'X';           // الحروف العادية
char MyChar = '\x0058';      // نظام الستة عشر
char MyChar = (char)88;       // التحويل من عدد صحيح
char MyChar = '\u0058';      // نظام الترميز العالمي الينوكود
```

## السلاسل الحرفية :

وهي تمثل بنوع **string** و قد تكون عندك فكرة مسبقة عنها ، و لكن أحببت أن أشير إلى أنه يمكنك أن تضيف حرف **@** قبل علامتي الاقتباس " " حيث تظهر ما بداخلها كما هي مثال ذلك :

```
string x = "Welcome \t C#"  \\ Welcome C#
string x = @"Welcome \t C#" \\ Welcome \t C#
```

## التحويل بين الأنواع :

من خلال استعراضنا أنواع البيانات ، يمكننا أن نتصور أهمية التحويل نوع إلى نوع آخر حتى يعمل برنامجنا بالشكل المطلوب يوجد هناك نوعان من التحويل ، تحويل من نوع توسيع ( الترقية ) أي أنك تقوم بترقية ذلك الصنف من البيانات من صنف صغير إلى صنف كبير مثلاً من `sbyte` إلى `int` و من `float` إلى `double` ، و النوع الآخر من التحويل التضييق حيث تقوم بخفض النوع الكبير إلى النوع الصغير مثل `long` إلى `int` و من `double` إلى `float` .

في الغالب الأعم يتم التحويل من نوع الترقية بشكل ضمني بدون تدخل المبرمج ، حيث يقوم المترجم بهذه المهمة ، خذ المثال التالي :

```
sbyte x = 5;
int total;
total = x + 6;
```

في هذا المثال سوف يقوم المترجم بعملية تحويل `x` من `sbyte` إلى `int` حتى يقوم بعملية الجمع من نوع `int` .

لا تنس أن المترجم يقوم بإنشاء نسخة من `x` ، ثم يقوم بتحويلها إلى `int` حتى يقوم بعملية الجمع فقط .

الجدول التالي يبين لك التحويلات الضمنية التي يمكن للمترجم أن يقوم بها إذا دعت الضرورة :

من	إلى
<code>sbyte</code>	<code>short</code> و <code>int</code> و <code>long</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>byte</code>	<code>short</code> و <code>ushort</code> و <code>int</code> و <code>uint</code> و <code>long</code> و <code>ulong</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>short</code>	<code>int</code> و <code>long</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>ushort</code>	<code>int</code> و <code>uint</code> و <code>long</code> و <code>ulong</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>int</code>	<code>long</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>uint</code>	<code>long</code> و <code>ulong</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>long</code>	<code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>char</code>	<code>ushort</code> و <code>int</code> و <code>uint</code> و <code>long</code> و <code>ulong</code> و <code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>
<code>float</code>	<code>double</code>
<code>ulong</code>	<code>float</code> و <code>double</code> و <code>decimal</code>

أما النوع الثاني من التحويلات و هو نوع التضييق فإن في الغالب يتطلب تصريح من المبرمج لفعل ذلك ، و سبب ذلك أنه قد يتسبب هذا النوع من التحويلات إلى فقدان في المعلومات ، تصور لو أننا حولنا 1.65 إلى نوع صحيح `int` ماذا سينتج ؟؟

سوف ينتج 1 فقط لذا خذ الحذر عندما تتعامل مع هذا النوع من التحويلات .

قبل أن أنسى هذا النوع يستعمل معامل التشكيل لإتمام مهمته ، فالمبرمج يجب عليه التصريح بأنه يريد التحويل التضييق في العادة باستخدام معامل التشكيل .

و التحويل الصريح يمكن أن يحول أي نوع إلى آخر فهو يستطيع أن يقوم بعمل التحويل الضمني ( الجدول السابق ) أضف إلى ذلك عكس عملية التحويل أي إذا كان ضمناً يستطيع تحويل نوع A إلى النوع B فإنك تستطيع تحويل نوع B إلى نوع A باستخدام التحويل الصريح ، و الجدول التالي يبين لك ذلك :

من	إلى
sbyte	byte و ushort و uint و ulong و char
byte	sbyte و char
short	sbyte و byte و ushort و uint و ulong و char
ushort	sbyte و byte و short و char
int	sbyte و byte و short و ushort و uint و ulong و char
uint	sbyte و byte و short و ushort و int و char
long	sbyte و byte و short و ushort و int و uint و ulong و char
ulong	sbyte و byte و short و ushort و int و uint و long و char
char	sbyte و byte و short
float	sbyte و byte و short و ushort و int و uint و long و ulong و char و decimal
double	sbyte و byte و short و ushort و int و uint و long و ulong و char و float و decimal
decimal	sbyte و byte و short و ushort و int و uint و long و ulong و char و float و double

و إلى هذه النقطة ينتهي هذا الدرس .

زايك السعيد  
منتدى الإبداع الإسلامي

