

## الفصل الثاني

### المكدس Stack

#### 2.1 المقدمة:

هياكل البيانات هي تجميع لعناصر تنظم بخط مستقيم ( مثل المصفوفات وربما القوائم الموصول ) ..المكدس والطابور هي هياكل بيانات خطية حيث ان البيانات منظمة بشكل خطي, ويمتاز المكدس بتطبيقاته المتعددة التي من شأنها ان تسهل العمل على الحاسوب وتزيد من كفاءته.

2.2 المكدس: هو طريقة خاصة لخرن البيانات والتعامل معها, وهو نسخة محددة من المصفوفات, العناصر الجديدة ممكن ان تضاف الى المكدس او تحذف من المكدس من نهاية واحدة, فهو مستودع بيانات حيث ان اخر عنصر يضاف سيخرج اولاً.

ويتبع المكدس هيكلية الداخل اولا خارج اخيرا ويمكن ان يمثل ماديا كمصفوفة ويدعى حينها هياكل البيانات المستقرة *static data structure* وعندها سيرث جميع صفات المصفوفات, او من الممكن ان يمثل كقائمة موصولة ويدعى هياكل البيانات الديناميكية *dynamic data structure* وسيمتلك جميع خواص القوائم الموصولة وبغض النظر عن طريقة تمثيل المكدس فان عمليات الاضافة والحذف تحدث في اعلى المكدس فقط.



شكل 2.1 : نماذج تصف المكدس

يستخدم عادة المكدس هياكل البيانات عند كتابة الشفرة. مبدأ المكدس في الحقيقة بسيط, والذي يجعله حتى ابسط لكتابة شفرته. افرض هذه الحالة, لديك خمسة كتب موضوعة على طاولة فوق بعضها البعض (شكل 2.1) فاذا رغبت ان تضيف كتاب سادس لها, فماذا تعمل بكل تأكيد ستضع الكتاب السادس فوق الكتب الخمس, الان ماذا لو اردت ان تسحب الكتاب الثالث من الكتب الست التي لديك, هنا عليك ان تزيل الكتاب الأعلى ثم الذي بعده وهكذا حين ان يصبح الكتاب الثالث في الأعلى ليتسنى لك الحصول

عليه ومن ثم اعادة الكتب التي ازلتها الى مكانها وحسب ترتيبها اي ان تضعها كتاب بعد الاخر (فوق او أعلى الكتب الاخرى).

لاحظ هنا، اني اشرت الى كلمة الأعلى بحروف غامقة، نعم لان أعلى المكس هو اكثر كلمة مهمة في التعامل مع المكس. البيانات تخزن في المكس بحيث ان اضافة البيانات لايسمح بها الا من الأعلى فقط. ان اضافة وحذف البيانات لايسمح به الا من أعلى المكس فقط.

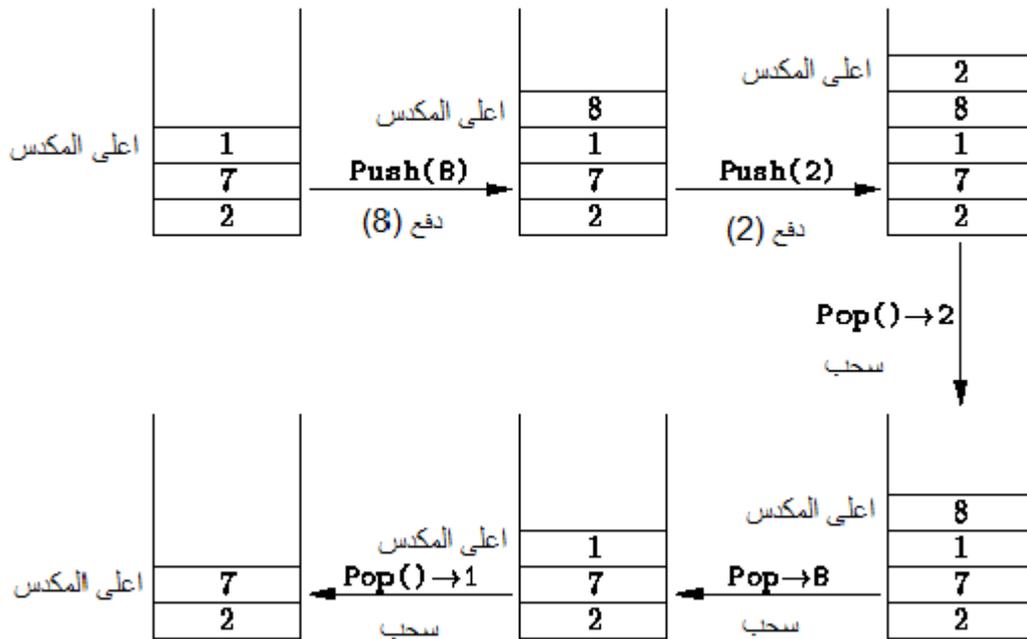
العمليات الأساسية التي تجري على المكس هي:

الدفع او الاضافة Push: وهي عملية اضافة عنصر جديد الى أعلى المكس.

السحب او الحذف Pop: وهي عملية سحب عنصر من أعلى المكس.

هذه العمليات (الاضافة والحذف) موضحة بالشكل 2-2 حيث نلاحظ ان الاضافة تتم من اعلى المكس وعنصر واحد في كل مرة، وكذلك فان الحذف يتم من اعلى المكس.. لاحظ هنا في حالة الاضافة يجب ان تحدد القيمة المضافة، مع مراعاة ان جميع عناصر المكس هي من ذات النوع، اما في حالة الحذف فاننا نحذف العنصر باعلى المكس بغض النظر عن قيمته ويمكن فقط تقليل قيمة مؤشر اعلى المكس بمقدار واحد ليتم حذف العنصر دون الحاجة لمعرفة قيمته.

كذلك لاحظ وجود مؤشر يشير الى موقع اعلى عنصر بالمكس (يمثل عنوان العنصر الذي في اعلى المكس بالذمارة المخصصة للمكس).



شكل (2-2): يوضع عمليات الاضافة والحذف من المكس

### 2.3 تطبيقات المكس:

المكس له تطبيقات كثيرة. ادانة بعض تطبيقات المكس:

2.3.1 عند تنفيذ اي برنامج فان المعالج سيكون له الدور الاساس بعملية التنفيذ، لذلك اذا حدث وان تم

استدعاء دالة معينة في البرنامج فان المعالج سيتوقف عن اكمال تنفيذ البرنامج حسب تسلسل

الايجازات او الاوامر في البرنامج ويتفرع لاكمال تنفيذ الدالة ثم العودة الى ذات الموقع الذي تفرع منه لاكمال التنفيذ حسب تسلسل الايجازات, في هذه الحالة فان المعالج يجب ان تكون له الامكانية للعودة الى البرنامج في الموقع الذي تفرع منه لتنفيذ الدالة التي تم استدعائها, لذلك فان العنوان الحالي للبرنامج (اي الايجاز الذي كان من المفروض ان ينفذ قبل ان يتفرع المعالج الى تنفيذ الدالة سيدفع الى المكس ليتم حفظه, وعندما ينتهي المعالج من تنفيذ الدالة, فان العنوان الذي تم خزنة سيتم سحبه من المكس ليوجهه المعالج اليه لاكمال التنفيذ.

**2.3.2** والمكس يدعم طريقة الاستدعاء الذاتي. المكس يستخدم ايضا بواسطة المترجمات بعملية معالجة او تقييم التعابير وتوليد شفرة لغة الماكنة, كذلك يستخدم لخزن عناوين الاعادة بسلسلة من طرق الاستدعاءات خلال تنفيذ البرنامج.

**2.3.3** يستخدم المكس بشكل كبير في انظمة الحواسيب الحديثة, مثال الحاسبات الشخصية الحديثة تستخدم المكس على مستوى معمارية الحاسوب, حيث يستخدم في التصميم الاساس لنظام التشغيل لاغراض تنفيذ المقاطعة واستدعاء دوال نظام التشغيل, ومن بين الاستخدامات الاخرى, فان المكس يستخدم لتشغيل او تنفيذ ماكنة جافا الافتراضية Java virtual machine ولغة جافا نفسها لديها صنف يسمى المكس, والذي من الممكن استخدامة من المبرمج. المكس في كل مكان, انظمة الحاسوب التي تعتمد على المكس هي واحدة من التي تخزن المعلومات بشكل مؤقت في المكس بدلا من مسجلات وحدة المعالجة المركزية.

**2.3.4** تطبيق اخر, نفرض انك تقوم بعملية جمع أعداد كبيرة جدا, على سبيل المثال افرض انك ترغب بجمع العددين

- 353,120,457,764,910,452,008,700
- 234,765,000,129,654,080,277

اولا لاحظ التالي انه من الصعب تمثيل اي من العددين كمتغير من نوع الاعداد الصحيحة (integer) لان هذا المتغير لايمكنه من استيعاب هذا العدد الكبير. هذه المشكلة بالامكان حلها وذلك بمعاملة العدد كسلسلة رمزية من الارقام, ويتم خزنها بمكسين, بعدها تجرى عملية الاضافة او الجمع بسحب ارقام من المكسين.

**2.3.5** ايجاد نتيجة تعبير حسابي: المكس مفيد لايجاد نتيجة تعبير حسابي, افرض لديك التعبير التالي

$$5 * 3 + 2 + 6 * 4$$

ممكن ايجاد نتيجة التعبير وذلك بايجاد, اولاً نتيجة حاصل ضرب 5 في 3, بعد ذلك تخزن النتيجة في متغير مثلا A, ثم قم باضافة الرقم 2 الى المتغير A واخزن النتيجة بالمتغير A. الان اجري عملية الضرب للرقمين 6 في 4 واخزن الناتج بالمتغير B. عند ذلك ستنتهي العملية باضافة A الى B واترك النتيجة النهائية بالمتغير A.

$$\begin{aligned} A &= 15 && (5 * 3) \\ A &= 15 + 2 && (15 + 2) \\ &= 17 \\ B &= 6 * 4 && (6 * 4) \\ &= 24 \\ A &= 17 + 24 && (17 + 24) \\ &= 41 \end{aligned}$$

بالامكان كتابة هذه العمليات المتسلسلة كمايلي:

$$53 * 2 + 64 * +$$

ويعرف هذا التدوين (تعبير العلامة اللاحقة postfix) ويتم تقييمها على النحو المبين أعلاه. سنوضح قريبا كيف يمكن إنشاء هذا التدوين باستخدام المكس.

## 2.4 التعبيرات الجبرية Algebraic Expression

- التعبير الجبري: هو ترتيب رياضي يحتوي على معاملات وعوامل رياضية.
  - المعاملات: هي كميات (وحدة بيانات) والتي تجرى عليها العمليات الرياضية.
  - والمعاملات ممكن ان تكون متغيرات مثل  $x, y, z$  او ثوابت مثل  $-1, 2, 34, 12$ . الخ
  - العوامل الرياضية: هي رموز تدل على عمليات رياضية او منطقية بين المعاملات, مثال على بعض العوامل الشائعة  $+, -, *, /, ^, <=$
- اذا ماخذنا هذين التعريفين للعوامل والمعاملات, فاننا يمكننا الان ان نكتب تعبير مثل

$$x + y * z$$

واقعا هناك ثلاث أنواع من التعبيرات الرياضية. وهي:

**2.4.1 تعبير العلامة القياسية infix:** وهذا هو النوع الذي اعتدنا على التعامل معه في الرياضيات منذ الايام الاولى للمدرسة, حيث يكون موضع العامل الرياضي (العلامة الرياضية) بين المعاملين الذين من المفروض ان تجرى عليهم العملية الرياضية وفقا لهذا العامل, مثل

$$A + B$$

**2.4.2 تعبير العلامة اللاحقة postfix:** في هذا التعبير يكون العامل الرياضي تابع او لاحق الى المعاملين اي بعد المعاملين الذين من المفروض ان تجرى عليهم العملية الرياضية وفقا لهذا العامل, مثل

$$A B +$$

**2.4.3 تعبير العلامة السابقة Prefix:** هنا يكون مكان العامل الرياضي قبل المعاملين الذين من المفروض ان تجرى عليهم العملية الرياضية وفقا لهذا العامل, مثل

$$+ A B$$

لاحظ ان تعبير العلامة القياسي لايمكن ان تستخرج نتيجته (يقيم evaluate) باستخدام ترتيب العوامل الرياضية من اليسار الى اليمين داخل التعبير. على كل حال, فان العلامات الرياضية داخل تعبير العلامة اللاحقة دائما تكون في مكان التقييم الصحيح. عليه فان التقييم او الحساب لتعبير العلامة القياسي يعمل او ينجز بخطوتين .. الاولى هو تحويل تعبير العلامة القياسية الى مايكافئة من تعبير العلامة اللاحقة الخطوة الثانية تتضمن حساب تعبير العلامة اللاحقة. سوف نرى ذلك في هذا الفصل, كيف ان المكس مفيد بالتعامل مع كلا الخطوتين, دعنا اولا نختبر العملية الاساسية للتحويل من تعبير العلامة القياسية الى تعبير العلامة اللاحقة .

## 2.5 تحويل تعبير العلامة القياسية الى تعبير العلامة اللاحقة

### 2.5.1 اسباب استخدام تعبير العلامة اللاحقة وتعبير العلامة السابقة



3. افحص العنصر اللاحق بالمدخلات (اي ضمن تعبير العلامة القياسية).
4. اذا كان هذا العنصر معامل (متغير او ثابت) يتم وضعة في سلسلة المخرجات مباشرة.
5. اذا كان قوس مفتوح يتم دفعة الى المكس.
6. اذا كان عامل رياضي قم بمايلي:
- (a) اذا كان المكس فارغ ادفع العامل الى المكس. اذهب الى الخطوة 7
- (b) اذا كان ماموجود باعلى المكس هو قوس مفتوح ادفع العامل الى المكس. اذهب الى الخطوة 7
- (c) اذا كان هذا العامل له اسبقية اعلى من العامل في اعلى المكس ادفع هذا العامل الى المكس. اذهب الى الخطوة 7
- (d) اذا كان هذا العامل له اسبقية اوطأ من العامل الموجود في اعلى المكس, في هذه الحالة اسحب العامل من اعلى المكس واخرجة ليتم وضعة في سلسلة المخرجات, اذهب الى الخطوة a في بداية الفقرة 6
7. اذا كان قوس مغلق اسحب العوامل من المكس ويتم وضعهم في سلسلة المخرجات واحد بعد الاخر, لحين تصل الى القوس المفتوح. عملية السحب ستهمل القوس المفتوح.
8. اذا كان هناك مزيد من المدخلات اذهب الى الخطوة 1
9. اذا لم يكن هناك مزيد من المدخلات, اسحب العوامل المتبقية في المكس واضفهم الى سلسلة المخرجات
- 2.5.3** امثلة لتحويل تعبير العلامة القياسي الى تعبير العلامة اللاحقة (هنا باستخدام الاسبقيات وليس المكس)

**مثال 1: تعبير العلامة القياسية  $a + b * c$**

اسبقية عامل الضرب اكبر من اسبقية عامل الجمع

$a + (b * c)$  // تحويل الضرب الى تعبير العلامة اللاحقة

$a + (b c *)$  // تحويل الجمع الى تعبير العلامة اللاحقة

$a (b c *) +$  // ازالة الاقواس

**شكل تعبير العلامة اللاحقة  $a b c * +$**

لاحظ عدم الحاجة الى الاقواس في تعبير العلامة اللاحقة

**مثال 2: تعبير العلامة القياسية  $(A + B) * C$**

لاحظ هنا ان اسبقية الاقواس اكبر من اسبقية العمليات الاخرى (اكبر من اسبقية عامل الضرب)

$(A B +) * C$  // تحويل الجمع الى تعبير العلامة اللاحقة

$(A B +) C *$  // تحويل الضرب الى تعبير العلامة اللاحقة

$AB+C*$  // ازالة الاقواس

**شكل تعبير العلامة اللاحقة  $A B + C *$**

لا حاجة للاقواس باي شكل من الاشكال

**مثال 3: تعبير العلامة القياسية  $a + ((b * c) / d)$**

اسبقية علامة الضرب وعلامة القسمة متساويتان لذلك تكون الاسبقية للموجودة على اليسار, لكن في هذا

المثال الاسبقية للاقواس

$a + ((b c *) / d)$  // تحويل الضرب الى تعبير العلامة اللاحقة

$a + ( b c * d / )$  // تحويل القسمة الى تعبير العلامة اللاحقة  
 $+ ) b c * d / ( a$  // تحويل الجمع الى تعبير العلامة اللاحقة  
 $abc*d/+$  // ازالة الاقواس

**مثال 4:** مثال توضيحي لكيفية تنفيذ خوارزمية تحويل تعبير العلامة القياسية باستخدام المكس:

تعبير  $a+b*c-d$  العلامة القياسية

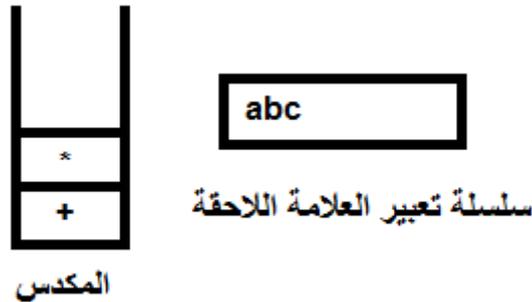
ابتداءً فان المكس يكون فارغ وسلسلة التعبير اللاحق ليس فيها اي رموز. الان, الرمز الاول الذي يتم فحصه هو 'a' والذي ستنتم اضافته الى سلسلة تعبير العلامة اللاحقة. الرمز الثاني الذي تم فحصه هو علامة الجمع '+' وهذا بالطبع عامل رياضي وسيتم اضافته الى المكس.



الرمز التالي الذي سيتم قرائته هو الرمز 'b' والذي سيوضع في سلسلة تعبير العلامة اللاحقة. بعدها يكون الدور للرمز الذي سيتم قرائته هو علامة الضرب '\*' والذي هو عامل رياضي. الان هذا يجب ان يودع في المكس ويجب ان نلاحظ ان اعلى المكس يحتوي العامل الرياضي '+' والذي هو ذو اسبقية اقل من عامل الضرب, لذلك فان عامل الضرب سيدفع الى اعلى المكس.



الرمز اللاحق هو 'c' والذي سيوضع في تعبير العلامة اللاحقة.



الرمز الاخر الذي سيتم قرائته هو علامة الطرح 'ـ'، وهذا عامل رياضي المفروض ان يوضع في المكسد. لاحظ ان اعلى المكسد يحتوي علامة الضرب '\*' والذي هو ذو اسبقية اعلى من عامل الطرح ونظرا لعدم امكانية ان يوضع عامل رياضي ذو اسبقية دنيا فوق عامل رياضي ذو اسبقية اعلى في المكسد لذا سيتم سحب العامل '\*' من المكسد ويضاف الى سلسلة تعبير العلامة اللاحقة. حتى الان فان المكسد ليس فارغ. الان بعد سحب علامة الضرب فان علامة الجمع '+' هي في اعلى المكسد وهذا العامل مساوي بالاسبقية لعامل الطرح، ولذا فان عاملين متساويين بالاسبقية لايمكن ان يكونا احدهما فوق الاخر مباشرة بالمكسد لذا فان العامل '+' يسحب ايضا من المكسد ويوضع في سلسلة تعبير العلامة اللاحقة، عند ذاك يتم دفع العامل 'ـ' الى المكسد.



الرمز الذي سيقرا الان هو الرمز 'd' والذي سيضاف الى تعبير العلامة اللاحقة، وبعد قراءة الرمز d نكون قد قرأنا جميع الرموز في تعبير العلامة القياسية وبهذا وصلنا الى حالة هي عدم وجود اي رمز اخر لم يتم قرائته وعلية فان جميع العناصر الموجودة في المكسد سيتم سحبها واحد بعد الاخر، وتتم اضافتها الى سلسلة تعبير العلامة اللاحقة بالتعاقب. فيتم هنا سحب عامل الطرح ويضاف الى سلسلة تعبير العلامة اللاحقة. لذا بعد ان يتم قراءة جميع الرموز فان المكسد وسلسلة تعبير العلامة اللاحقة سيكونان كما في الشكل ادناه:



النتيجة النهائية ستكون:

- سلسلة تعبير العلامة اللاحقة  $abc*+d-$

**تمرين 1:** حول تعبير العلامة القياسية في الامثلة التالية الى تعبير العلامة اللاحقة باستخدام الاسبقيات واستخدام المكسد. (الاجوبة في نهاية الفصل)

1.  $(a + b) * (c - d)$
2.  $a - b / (c + d * e)$
3.  $((a + b) * c - (d - e)) / (f + g)$



مثال 6: مثال توضيحي لاجاد نتيجة تعبير العلامة اللاحقة التالي:  $6\ 5\ 2\ 3 + 8 * + 3 + *$

|   |
|---|
|   |
|   |
|   |
|   |
| 6 |

1

|   |
|---|
|   |
|   |
|   |
| 5 |
| 6 |

2

|   |
|---|
|   |
|   |
| 2 |
| 5 |
| 6 |

3

|   |
|---|
|   |
| 3 |
| 2 |
| 5 |
| 6 |

4

|   |
|---|
|   |
|   |
| 5 |
| 5 |
| 6 |

5

|   |
|---|
|   |
| 8 |
| 5 |
| 5 |
| 6 |

6

|    |
|----|
|    |
|    |
| 40 |
| 5  |
| 6  |

7

|    |
|----|
|    |
|    |
|    |
| 45 |
| 6  |

8

|    |
|----|
|    |
|    |
|    |
|    |
| 3  |
| 45 |
| 6  |

9

|    |
|----|
|    |
|    |
|    |
|    |
|    |
| 48 |
| 6  |

10

|     |
|-----|
|     |
|     |
|     |
|     |
|     |
|     |
| 288 |

11

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

12

يتم التعامل مع تعبير العلامة اللاحقة على انه سلسلة من الرموز, وفي كل مرة يقرأ احد هذه الرموز وذلك من اليسار الى اليمين. اولاً يقرأ الرقم 6 ويدفع الى داخل المكس الفارغ (الارقام (المعاملات) تدفع الى المكس) بعدها ياتي الرقم 5 فيدفع الى المكس ايضاً, ثم ياتي الرقم 2 ويدفع الى المكس ايضاً حسب القاعدة, الرمز الاخر هو الرقم 3 ويدفع ايضاً الى المكس, بعد دفع الرقم 3 الى المكس نصل الى

علامة الجمع وكما اسلفنا ان العوامل الرياضية لا تدفع الى المكس وما يحدث هو ان يتم سحب رقمين من اعلى المكس واجراء هذه العملية الرياضية عليهما، هنا في اعلى المكس الرقم 3 وبعده الرقم 2 يتم سحبهما من المكس وتجرى عليهم عملية الجمع ليكون الناتج 5 هذا الناتج يعاد دفعة الى المكس وطبعا سيكون في اعلى المكس (الخطوة 5)، تستمر عملية قراءة رموز تعبير العلامة اللاحقة فنقرأ الرقم 8 وهذا رقم فيدفع الى المكس كما في الخطوة (6)، بعدها نقرأ علامة الضرب وبهذا يتم سحب رقمين من اعلى المكس وهما الرقم 8 والذي يليه الرقم 5 لتتم عليهم عملية الضرب ويكون الناتج 40 الذي يدفع الى اعلى المكس (خطوة 7) تستمر عملية قراءة رموز تعبير العلامة اللاحقة حيث علامة الجمع عندها يسحب اعلى رقمين وهم 40 والرقم 5 وتجرى عملية الجمع والناتج هو 45 يدفع الى اعلى المكس، بعدها يتم قراءة الرقم 3 ويدفع الى اعلى المكس ثم نقرأ علامة الجمع ونسحب الرقم 45 والرقم 3 من اعلى المكس وتجرى عليهم عملية الجمع ليكون الناتج 48 يدفع الى اعلى المكس (الخطوة 10)، واخيرا تتم عملية قراءة عامل الضرب ويتم سحب الرقم 48 والرقم 6 لاجراء عملية الضرب وينتج الرقم 288 الذي يدفع الى المكس وبهذا تنتهي العملية الرياضية نظرا لانتهاج جميع رموز تعبير العلامة اللاحقة، ولم يبق بالمكس سوى الناتج الذي هو 288. العملية تتوقف عندما تنتهي جميع العوامل الرياضية والمعاملات في السلسلة (تعبير العلامة اللاحقة)، نتيجة حساب التعبير المتحصلة يتم سحبها من المكس وستكون هي الوحيدة في المكس اي معامل واحد يبقى بالمكس.

مثال 7 : مثال اخر توضيحي لاجاد نتيجة تعبير العلامة اللاحقة باستخدام المكس:

$$623+/-382/+*2^3+$$

تكون البداية باستخدام مكس فارغ.

| 623+/-382/+*2^3+   |            |       |
|--|------------|-------|
| الملاحظات  | المكس      | الرمز |
| معامل يدفع الى المكس   | 6          | 6     |
| معامل يدفع الى المكس   | 6, 2       | 2     |
| معامل يدفع الى المكس   | 6, 2, 3    | 3     |
| عامل رياضي، يتم سحب اعلى معاملين من المكس، وتجرى عليهم العملية الرياضية وفقا للعامل الرياضي هنا عملية جمع (2+3) ثم تعاد النتيجة (5) الى اعلى المكس | 6, 5       | +     |
| عامل، يسحب اعلى معاملين ويجري عليهم عملية الطرح (6-5) وتدفع النتيجة (1) الى اعلى المكس   | 1          | -     |
| معامل يدفع الى المكس   | 1, 3       | 3     |
| معامل يدفع الى المكس   | 1, 3, 8    | 8     |
| معامل يدفع الى المكس   | 1, 3, 8, 2 | 2     |
| عامل القسمة، يسحب اعلى معاملين بالمكس وتجرى عليهم  | 1, 3, 4    | /     |

|  |       |   |
|--|-------|---|
| القسمة (8/2) وتدفع النتيجة (4) الى اعلى المكس.<br>ملاحظة: المعامل الاول الذي يسحب من المكس يوضع بعد<br>العامل الرياضي بينما المعامل الثاني يوضع قبل العامل<br>الرياضي. |       |   |
| جمع المعاملين (3+4) ودفع النتيجة (7) الى اعلى المكس  | 1, 7  | + |
| عملية ضرب لاعلى معاملين بالمكس (7*1) ودفع النتيجة (7)<br>الى اعلى المكس  | 7     | * |
| معامل يدفع الى المكس   | 7, 2  | 2 |
| عامل الرفع (اس) لاعلى معاملين بالمكس (7^2) وتدفع النتيجة<br>(49) الى اعلى المكس  | 49    | ^ |
| معامل يدفع الى المكس   | 49, 3 | 3 |
| اجراء عملية الجمع على اعلى معاملين بالمكس (3+49) ودفع<br>النتيجة (52) الى اعلى المكس, وهي اخر عملية وتمثل النتيجة<br>النهائية.   | 52    | + |
| نتيجة حساب تعبير العلامة اللاحقة   | 52    |   |

مثال 8: تحويل تعبير العلامة القياسي  $1+2*3^4/5-6$  الى تعبير العلامة اللاحقة باستخدام المكس

| 1+2*3^4/5-6                 |       |   |
|-----------------------------|-------|---|
| رموز تعبير العلامة القياسية | المكس | سلسلة المخرجات<br>تعبير العلامة اللاحقة |
| 1                           |       | 1                                       |
| +                           | +     | 1                                       |
| 2                           | +     | 12                                      |
| *                           | +     | 12                                      |
| 3                           | +     | 123                                     |
| ^                           | +     | 123                                     |
| 4                           | +     | 1234                                    |
| /                           | +     | 1234                                    |
|                             | +     | 1234^                                   |
|                             | +/    | 1234^*                                  |
| 5                           | +/    | 1234^*5                                 |
| -                           | +/-   | 1234^*5                                 |
|                             | +/-   | 1234^*5/                                |
|                             | -     | 1234^*5/+                               |
| 6                           | -     | 1234^*5/+6                              |
| تعبير العلامة اللاحقة       | فارغ  | 1234^*5/+6-                             |

مثال 9: حول تعبير العلامة القياسي  $1-(2+3)*4$  الى تعبير العلامة اللاحقة باستخدام المكس

| 1-(2+3)*4                   |       |   |
|-----------------------------|-------|---|
| رموز تعبير العلامة القياسية | المكس | سلسلة المخرجات<br>تعبير العلامة اللاحقة |
| 1                           |       | 1                                       |
| -                           | -     | 1                                       |
| (                           | -(    | 1                                       |
| 2                           | -(    | 12                                      |
| +                           | -(+   | 12                                      |
| 3                           | -(+   | 123                                     |
| )                           | -(    | 123+                                    |
|                             | -     | 123+                                    |
| *                           | -*    | 123+                                    |
| 4                           | -*    | 123+4                                   |
|                             | -     | 123+4*                                  |
| تعبير العلامة اللاحقة       | فارغ  | 123+4*-                                 |

مثال 10: حول تعبير العلامة القياسي  $(4+8)*(6-5)/((3-2)*(2+2))$  الى تعبير العلامة اللاحقة

| (4+8)*(6-5)/((3-2)*(2+2))   |       |   |
|-----------------------------|-------|---|
| عناصر تعبير العلامة القياسي | المكس | سلسلة المخرجات<br>تعبير العلامة اللاحقة |
| (                           | (     |   |
| 4                           | (     | 4                                       |
| +                           | (+    | 4                                       |
| 8                           | (+    | 48                                      |
| )                           |       | 48+                                     |
| *                           | *     | 48+                                     |
| (                           | *(    | 48+                                     |
| 6                           | *(    | 48+6                                    |
| -                           | *(-   | 48+6                                    |
| 5                           | *(-   | 48+65                                   |
| )                           | *     | 48+65-                                  |
| /                           | */    | 48+65-                                  |

|                       |       |                 |
|-----------------------|-------|-----------------|
|                       | /     | 48+65-*         |
| (                     | /(    | 48+65-*         |
| (                     | /((   | 48+65-*         |
| 3                     | /((   | 48+65-*3        |
| -                     | /((-  | 48+65-*3        |
| 2                     | /((-  | 48+65-*32       |
| )                     | /(    | 48+65-*32-      |
| *                     | /(*   | 48+65-*32-      |
| (                     | /(*(  | 48+65-*32-      |
| 2                     | /(*(  | 48+65-*32-2     |
| +                     | /(*(+ | 48+65-*32-2     |
| 2                     | /(*(+ | 48+65-*32-22    |
| )                     | /(*   | 48+65-*32-22+   |
| )                     | /     | 48+65-*32-22+*  |
| تعبير العلامة اللاحقة | فارغ  | 48+65-*32-22+*/ |

مثال 11 : تحويل تعبير العلامة اللاحقة \* - f + e / c - b a الى تعبير العلامة القياسية

| a b - c / d e + f - *       |             |  |
|-----------------------------|-------------|--|
| عناصر تعبير العلامة اللاحقة | المكس       | الملاحظات  |
| a                           | a           | معامل يدفع الى المكس   |
| b                           | a,b         | معامل يدفع الى المكس   |
| -                           |             | عامل رياضي يتم سحب اعلى عنصرين بالمكس وهما a, b ووضع العلامة الرياضية بينهما, يدفع الناتج الى المكس  |
|                             | (a-b)       | تعتبر النتيجة عنصر واحد عند دفعها الى المكس لذا توضع بين قوسين للتعامل معها على انها عنصر واحد   |
| c                           | (a-b),c     | معامل يدفع الى المكس   |
| /                           |             | عامل رياضي, لذا يسحب اعلى عنصرين بالمكس وهما (a-b), c وتوضع بينهم العلامة الرياضية لتكون عنصر واحد يدفع للمكس                                  |
|                             | (a-b)/c     | يكون العنصر الاول الذي يسحب من المكس هو العنصر الذي يوضع بعد العلامة الرياضية بينما العنصر الثاني الذي يسحب من المكس يوضع قبل العلامة الرياضية |
| d                           | (a-b)/c,d   | معامل يدفع الى المكس   |
| e                           | (a-b)/c,d,e | معامل يدفع الى المكس   |
| +                           | (a-b)/c     | عامل رياضي, يسحب اعلى معاملين بالمكس وهما d, e   |

|   |                   |   |
|---|-------------------|---|
|   | $(a-b)/c,(d+e)$   | توضع بينهم العلامة الرياضية لتكون عنصر واحد يدفع الى المكس  |
| f | $(a-b)/c,(d+e),f$ | معامل يدفع الى المكس  |
| - | $(a-b)/c$         | عامل رياضي, يسحب اعلى معاملين في المكس وهما $(d+e), f$  |
|   | $(a-b)/c,(d+e)-f$ | توضع العلامة الرياضية بينهم ليكون عنصر واحد يدفع الى المكس  |
|   | $(a-b)/c,(d+e)-f$ |   |
| * |                   | عامل رياضي يسحب اعلى عنصرين بالمكس وهما $((a-b)/c), ((d+e)-f)$ ويوضع بينهم العلامة الرياضية ليتكون عنصر واحد يدفع الى المكس |
|   | $(a-b)/c*(d+e)-f$ |   |
|   | $(a-b)/c*(d+e)-f$ | النتيجة النهائية حيث لا يوجد عناصر اخرى اضافية  |

**تمرين 2:** حول كل تعبير من تعابير العلامة القياسية ادناه الى تعبير العلامة اللاحقة باستخدام المكس (الاجابة في نهاية الفصل)

- $A + B * C - D * E / F$
- $A + B ^ C / D * E + F - A$
- $A ^ B ^ C / 2 * B + 4$
- $A / B + C / D - E * F ^ 2 / B$
- $(A + B) * (C - B) / 2 ^ 4$
- $(A + B) * (C - D)$
- $A - B / (C + D * E)$
- $((A + B) * C - (D - E))/(F + G)$

## 2.7 خوارزمية تحويل تعبير العلامة القياسية الى تعبير العلامة السابقة

يتم فحص تعبير العلامة القياسية من اليمين الى اليسار ويتم تكرار الخطوات التالية على كل عنصر من عناصر التعبير لحين ان يفرغ المكس

1. قراءة عنصر جديد من تعبير العلامة القياسية.
2. اذا كان العنصر هو معامل فيتم اضافته الى سلسلة المخرجات.
3. اذا كان العنصر هو عامل رياضي فيتم اجراء مايلي:
  - 3.1 اذا كان العامل قوس ايمن " ) " يتم وضعة في المكس.
  - 3.2 اذا كان العامل قوس ايسر " ( " في هذه الحالة يتم سحب جميع العوامل الموجودة في المكس لحين الوصول الى القوس الايمن. جميع هذه العوامل التي سيتم سحبها من المكس تكتب في سلسلة المخرجات بالتعاقب (اي واحد بعد الآخر).

3.3 اذا كان العنصر عامل رياضي فيتم اجراء مايلي:

3.3.1 اذا كان المكس فارغ فيتم اضافة العامل الرياضي الى المكس.

3.3.2 اما اذا كان المكس غير فارغ, عليك بالقيام بمايلي:

- (a) ايجاد الافضلية للعامل الرياضي .  
 (b) ايجاد الافضلية للعامل الرياضي الموجود في اعلى المكس.  
 (c) مقارنة الافضليات للعاملين, فاذا كانت افضلية العامل الرياضي المراد اضاافته اعلى من افضلية العامل الرياضي الموجود في اعلى المكس في هذه الحالة يتم دفع هذا العامل الى المكس ليكون في اعلى المكس. اما اذا كانت افضلية العامل المراد اضاافته اقل من افضلية العامل الرياضي الموجود في اعلى المكس عندها يتم اخراج العامل الرياضي في اعلى المكس ويضاف الى سلسلة المخرجات.. تستمر عملية المقارنة مع العامل الذي سيكون في اعلى المكس بعد سحب العامل السابق وتطبق نفس الطريقة, وهكذا لحين الوصول الى مكس فارغ او عامل رياضي في اعلى المكس افضلية اقل من العامل المراد اضاافته عندها يضاف العامل الى اعلى المكس.

4. اذا كان هناك عناصر اخرى في تعبير العلامة القياسية, الذهاب الى الخطوة 1. في خلاف ذلك الذهاب الى الخطوة 5.

5. افراغ جميع محتويات المكس (ازالة كل العوامل من اعلى المكس) واضافتها الى سلسلة المخرجات.

6. بعد الانتهاء من افراغ المكس يتم عكس رموز سلسلة المخرجات ( اي يكون الرمز الايسر باليمين والرمز الذي باليمين باليسار) حيث ستكون هذه السلسلة الناتجة تمثل تعبير العلامة السابقة. ملاحظة: بالامكان عكس رموز تعبير العلامة القياسية ابتداءا وتطبيق الخوارزمية اعلاه عليها, دون الحاجة الى عكس النتيجة النهائية.

مثال 12: حول تعبير العلامة القياسية  $(a - b) / c * (d + e - f / g)$  الى تعبير العلامة السابقة

| $(a - b) / c * (d + e - f / g)$ |       |                       |
|---------------------------------|-------|-----------------------|
| رموز تعبير العلامة القياسية     | المكس | تعبير العلامة السابقة |
| )                               | )     |                       |
| g                               | )     | g                     |
| /                               | )/    | g                     |
| f                               | )/    | gf                    |
| -                               | )/-   | gf                    |
|                                 | )-    | gf/                   |
| e                               | )-    | gf/e                  |
| +                               | )-+   | gf/e                  |
| d                               | )-+   | gf/ed                 |

|                       |      |                           |
|-----------------------|------|---------------------------|
| (                     |      | gf/ed+-                   |
| *                     | *    | gf/ed+-                   |
| c                     | *    | gf/ed+-c                  |
| /                     | */   | gf/ed+-c                  |
| )                     | */)  | gf/ed+-c                  |
| b                     | */)  | gf/ed+-cb                 |
| -                     | */)- | gf/ed+-cb                 |
| a                     | */)- | gf/ed+-cba                |
| (                     | */   | gf/ed+-cba-               |
| تعبير العلامة السابقة |      | gf/ed+-cba-/*             |
| تعبير العلامة السابقة |      | * / - a b c - + d e / f g |

مثال 13: حول تعبير العلامة القياسية  $2*3/(2-1)+5*(4-1)$  الى تعبير العلامة السابقة باستخدام المكس

| 2*3/(2-1)+5*(4-1)           |       |   |
|-----------------------------|-------|---|
| رموز تعبير العلامة القياسية | المكس | سلسلة المخرجات<br>تعبير العلامة السابقة |
| )                           | )     |   |
| 1                           | )     | 1                                       |
| -                           | )-    | 1                                       |
| 4                           | )-    | 14                                      |
| (                           | فارغ  | 14-                                     |
| *                           | *     | 14-                                     |
| 5                           | *     | 14-5                                    |
| +                           | +     | 14-5*                                   |
| )                           | +) )  | 14-5*                                   |
| 1                           | +) )  | 14-5*1                                  |
| -                           | +) -) | 14-5*1                                  |
| 2                           | +) -) | 14-5*12                                 |
| (                           | +     | 14-5*12-                                |
| /                           | +/    | 14-5*12-                                |
| 3                           | +/    | 14-5*12-3                               |

|                       |      |               |
|-----------------------|------|---------------|
| *                     | +/*  | 14-5*12-3     |
| 2                     | +/*  | 14-5*12-32    |
| هذه النتيجة يتم عكسها | فارغ | 14-5*12-32*/+ |
| تعبير العلامة السابقة |      | +/*23-21*5-41 |

مثال 14 : تحويل تعبير العلامة السابقة  $abc - + def$  الى تعبير العلامة القياسية  
ملاحظة: يتم قراءة عناصر تعبير العلامة السابقة من اليمين الى اليسار

| * / - a b c - + d e f             |                   |   |
|-----------------------------------|-------------------|---|
| عناصر تعبير<br>العلامة<br>السابقة | المكس             | الملاحظات   |
| f                                 | f                 | معامل يدفع الى المكس  |
| e                                 | f,e               | معامل يدفع الى المكس  |
| d                                 | f,e,d             | معامل يدفع الى المكس  |
| +                                 | f                 | عامل رياضي, يتم سحب اعلى معاملين بالمكس وتوضع<br>العلامة الرياضية بينهما, وهما d, e.. ويتم دفع النتيجة<br>الى اعلى المكس                          |
|                                   | f,(d+e)           | ملاحظة: المعامل الاول الذي يسحب من اعلى المكس<br>يوضع قبل العلامة الرياضية, بينما المعامل الثاني الذي<br>يسحب من المكس يوضع بعد العلامة الرياضية. |
| -                                 |                   | عامل رياضي  |
|                                   | (d+e)-f           |   |
| c                                 | (d+e)-f,c         | معامل يدفع الى المكس  |
| b                                 | (d+e)-f,c,b       | معامل يدفع الى المكس  |
| a                                 | (d+e)-f,c,b,a     | معامل يدفع الى المكس  |
| -                                 | (d+e)-f,c         | عامل رياضي, يتم سحب اعلى معاملين بالمكس<br>وهما a, b.. وضع العلامة الرياضية بينهما ودفع النتيجة<br>الى اعلى المكس                                 |
|                                   | (d+e)-f,c,(a-b)   |   |
| /                                 | (d+e)-f           |   |
|                                   | (d+e)-f,(a-b)/c   |   |
| *                                 |                   |   |
|                                   | (a-b)/c * (d+e)-f | تعبير العلامة القياسية  |

مثال 15 : تحويل تعبير العلامة القياسية  $(a-b)/c * (d+e)-f$  الى تعبير العلامة السابقة

| (a-b)/c * (d+e)-f                                     |       |   |
|---|-------|---|
| رموز تعبير العلامة القياسية<br>(من اليمين الى اليسار) | المكس | سلسلة المخرجات<br>تعبير العلامة السابقة |
| f   |       | f                                       |
| -   | -     | f                                       |
| )   | -)    |   |
| e   | -)    | fe                                      |
| +   | -)+   | fe                                      |
| d   | -)+   | fed                                     |
| (   | -     | fed+                                    |
| *   | -*    | fed+                                    |
| c   | -*    | fed+c                                   |
| /   | -*/   | fed+c                                   |
| )   | -*/)  |   |
| b   | -*/)  | fed+cb                                  |
| -   | -*/)- | fed+cb                                  |
| a   | -*/)- | fed+cba                                 |
| (   | -*/   | fed+cba-                                |
|   | -*    | fed+cba-/*                              |
|   | -     | fed+cba-/*                              |
|   | فارغ  | fed+cba-/*-                             |
| يتم عكس الناتج للحصول على تعبير<br>العلامة السابقة    |       | -*/-abc+def                             |

تمرين 3: احسب نتيجة تعابير العلامة اللاحقة التالية موضحا محتويات المكس بعد كل عملية ( الاجوبة في نهاية الفصل)

- 5, 3, +, 2, \*, 6, 9, 7, -, /, -
- 3, 5, +, 6, 4, -, \*, 4, 1, -, 2, ^, +
- 3, 1, +, 2, ^ 7, 4, -, 2, \*, +, 5, -
- 20, 45, + 20, 10, -, 15, +, \*

## 2.8 بعض البرامج اللازمة لتطبيقات المكس باستخدام لغة C++

2.8.1 اكتب دالة باستخدام C++ لانجاز عمليتي (الدفغ والسحب) (push, pop) في مكس  
يمثل كمصفوفة.

```
void PUSH ( int Stack [ ], int &Top, int Val )
{
    if ( Top == size -1 )
    {
        cout << “ Stack Overflow ” ;
        exit(0); }
    else
    {
        Top ++ ;
        Stack [ Top ] = Val ;
    }
} // end PUSH function
```

```
void POP ( int Stack [ ], int & Top )
{
    int R ;
    if ( Top == -1 )
    {
        cout << “ Stack Underflow ” ;
        exit(0); }
    else
    {
        R = Stack [ Top ] ;
        Top -- ;
    }
} // end POP function
```

## 2.8.2 اكمال الدوال اعلا لتكون صنف كامل

```
class Stack
{
    int Data [ 10 ] ;
    int Top ;
public:
    Stack ( ) { Top = -1; }
    void PUSH ( ) ; // to push an element into the stack .
    void POP ( ) ; // to pop an element from the stack.
};
void Stack :: PUSH ( )
{
    int Val ;
```

```

cout << "Enter the value to be push." ;
cin >> Val ;
if ( Top == 9 )
{
cout << " Stack Overflow";
exit ( 0 ) ; }
else
{ Top ++ ;
Data [ Top ] = Val ;
}
}
void Stack :: POP()
{
int R ;
if ( Top == -1 )
{ cout << "Stack Underflow";
exit (0) ;
}
else
{ R = Data [Top ] ;
Top - - ;
}
}

```

### 2.8.3 برنامج يستخدم لتحويل تعبير العلامة القياسية الى تعبير العلامة اللاحقة

```

#include<iostream.h>
#include<stdio.h>
#include<conio.h>
#include<string.h>
#include<stdlib.h>

const int size =50;
char infix[size],postfix[size],stack[size];
int top=-1;
int precedence(char ch); // دالة للحصول على افضليات العوامل
char pop(); // دالة لسحب عنصر من المكس

```

```

char topelement();          // اعادة اعلى عنصر في المكس
void push(char ch);         // دفع عنصر ما الى المكس
int main()
{
char ele,elem,st[2];
int prep,pre,popped,j=0,chk=0;
strcpy(postfix,"");
gets(infix);
for(int i=0;infix[i]!=0;i++)
{
if(infix[i]!='(' && infix[i]!=')' && infix[i]!='^' && infix[i]!='*' && infix[i]!='/' && infix[i]!='+' && i
nfix[i]!='-')
postfix[j++]=infix[i];
else
if(infix[i]=='(')
{
elem=infix[i];
push(elem);
}
else if(infix[i]==')')
{
while(popped=pop() != '(')

postfix[j++]=popped;
}
else
{
elem=infix[i];
pre=precedence(elem); // خزن افضلية العامل الذي ياتي من تعبير العلامة القياسية
ele=topelement();
prep=precedence(ele); // خزن الافضلية للعامل الموجود في اعلى المكس

if(pre > prep)

push(elem);
}
}
}

```

```
else
{
while(pre >= pre)

{
if(ele=='#')
break;
popped=pop();
ele=topelement();
postfix[j++]=popped;
pre=precedence(ele);
}
push(elem);
}
}
}

while((popped=pop())!='#')
postfix[j++]=popped;
postfix[j]='\0';

cout<<"\n post fix :"<<postfix<<endl;

system("pause");
return 0;
}

int precedence(char ch)

{
switch(ch)
{
case '^' : return 5;
case '/' : return 4;
```

```
case '*' : return 4;
case '+' : return 3;
case '-' : return 3;
default : return 0;
}
}
```

دالة لسحب عنصر من المكس//

```
char pop()
```

```
{
char ret;
if(top!=-1)
{ ret =stack[top];

top--;
return ret;

}
else
return '#';

}
```

دالة لاعادة العنصر الاعلى في المكس دون ان تسحبته من المكس //

```
char topelement()
```

```
{
char ch;

if(top!=-1)
ch=stack[top];
else
ch='#';
return ch;

}
```

```

void push(char ch) // دالة لدفع عنصر الى المكس
{
if(top!=size-1)
{
top++;
stack[top]= ch;
}
}

```

#### 2.8.4 حساب قيمة تعبير العلامة اللاحقة

```

#include <iostream.h>
#include <stdlib.h>
#include <math.h>
#include <ctype.h>
const int MAX = 50 ;
class postfix
{
private :
int stack[MAX] ;
int top, nn ;
char *s ;
public :
postfix() ;
void setexpr ( char *str ) ;
void push ( int item ) ;
int pop() ;
void calculate() ;
void show() ;
};
postfix :: postfix()
{
top = -1 ;
}
void postfix :: setexpr ( char *str )
{

```

```
s = str ;
}
void postfix :: push ( int item )
{
    if ( top == MAX - 1 )
        cout << endl << "Stack is full" ;
    else
    {
        top++ ;
        stack[top] = item ;
    }
}
int postfix :: pop()
{
    if ( top == -1 )
    {
        cout << endl << "Stack is empty" ;
        return NULL ;
    }
    int data = stack[top] ;
    top-- ;
    return data ;
}
void postfix :: calculate ( )
{
    int n1, n2, n3 ;
    while ( *s )
    {
        if ( *s == ' ' || *s == '\t' )
        {
            s++ ;
            continue ;
        }
        if ( isdigit ( *s ) )
        {
            mn = *s - '0' ;
            push ( mn ) ;
        }
        else
        {
            n1 = pop ( ) ;
```

```
n2 = pop( ) ;
switch ( *s )
{
    case '+' :
        n3 = n2 + n1 ;
        break ;
    case '-' :
        n3 = n2 - n1 ;
        break ;
    case '/' :
        n3 = n2 / n1 ;
        break ;
    case '*' :
        n3 = n2 * n1 ;
        break ;
    case '%' :
        n3 = n2 % n1 ;
        break ;
    case '$' :
        n3 = pow ( n2 , n1 ) ;
        break ;
    default :
        cout << "Unknown operator" ;
        exit ( 1 ) ;
}

push ( n3 ) ;
}
s++ ;
}
}

void postfix :: show( )
{
    nn = pop ( ) ;
    cout << "Result is: " << nn ;
}

void main( )
{
    char expr[MAX] ;
    cout << "\nEnter postfix expression to be evaluated : " ;
```

```

cin.getline ( expr, MAX ) ;
postfix q ;
q.setexpr ( expr ) ;
q.calculate( ) ;
q.show( ) ;
}

```

تمرين 4: حول تعابير العلامة القياسية التالية الى مايكافئها من تعابير العلامة اللاحقة موضحها حالة المكس:

1.  $((A - B) * (D / E)) / (F * G * H)$
2.  $(A + B ^ D) / (E - F) + G$
3.  $A * (B + D) / E - F - (G + H / K)$
4.  $A * (B + (C + D) * (E + F) / G) * H$
5.  $A + ((B + C) + (D + E) * F) / G$
6. NOT A OR NOT B AND NOT C
7. NOT ( A OR B ) AND C

تمرين 5: اكتب تعبير العلامة القياسية المكافئ لتعابير العلامة اللاحقة التالية:

1. 10 , 3 , \* , 7 , 1 , - , \* , 23 , +
2. 12, 7, 3, - , / , 2 , 1 , 5 + , \* , +
3. ABCD^\*E/+F-

2.9 اجوبة التمارين:

تمرين 1:

1.  $a b + c d - *$
2.  $a b c d e * + / -$
3.  $a b + c * d e - - f g + /$

تمرين 2:

9.  $A B C * + D E * F / -$
10.  $A B C ^ D / E * + F + A -$
11.  $A B ^ ^ C 2 / B * 4 +$
12.  $A B / C D / + E F 2 ^ * B / -$
13.  $A B + C B - * 2 4 ^ /$

14.  $A B + C D - *$
15.  $A B C D E * + / -$
16.  $A B + C * D E - - F G + /$

تمرين 3:

1. 13
2. 25
3. 17
4. 1625

تمرين 4:

1.  $A B - D E / * F G * H * /$
2.  $A B D ^ + E F - / G +$
3.  $A B D + * E / F - G H K / + -$
4.  $A B C D + E F + * G / + * H *$
5.  $A B C + D E + F * + G / +$
6.  $A \text{ NOT } B \text{ NOT } C \text{ NOT } \text{ AND } \text{ OR}$
7.  $A B \text{ OR } \text{ NOT } C \text{ AND}$

تمرين 5:

1.  $10 * 3 * (7 - 1) + 23$
2.  $12 / (7 - 3) + (1 + 5) * 2$
3.  $A + B * C ^ D / E - F$

